



## PIQUÉ 220

Collo a costina

Nastro di rinforzo sul collo

Maniche corte

Punto vita sfiancato

5 bottoni in tinta

Tagliata e cucita

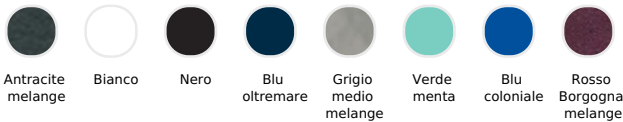
## Lavaggio e stiratura



## Composizione

95% cotone pettinato Ringspun - 5% elasthan

## Colori disponibili



Antracite  
melange

Bianco

Nero

Blu  
oltremare

Grigio  
medio  
melange

Verde  
menta

Blu  
coloniale

Rosso  
Borgogna  
melange

360 Grigio medio melange: 82 % cotone / 13 %  
elasthan / 5 % elasthan  
318 Antracite melange: 56 % cotone / 39 %  
poliester / 5 % elasthan  
148 Rosso Borgogna melange: 57 % cotone / 38  
% poliester / 5 % elasthan

## Un prodotto impegnato



STANDARD  
100  
CO 10001  
001



AD-APPROVED  
VEGAN

## Prodotti Correlati



SOL'S PHOENIX MEN  
01708

## Dimensioni disponibili

---



Dimensioni	S	M	L	XL	XXL
A/B	65/41	66/44	67/47	67/50	68/53

## Imballaggio

---

Dimensioni del cartone 46 x 38 x 29 cm

Peso per cartone : 9.00 kg



## Personalizzazione

---

- **Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore (con la schiuma) o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- **Flettere** : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.
- **Digitale** : Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti di colore, numero di colori... Questa tecnica può essere usata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone.
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».
- **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.